
2011
le théâtre
d'Ardoise
Le Chenal d'Arceau - Route de Bellevue
Ile d'Oléron
www.letheatredardoise.com



Un théâtre d'ardoise très Rome antique

Nous savions que les romains étaient venus dans l'île d'Oléron pour y faire de l'ostréiculture.
Nous savions aussi qu'ils édifiaient des arènes et des théâtres pour y donner des jeux.
Mais de là à imaginer qu'ils aient pu en construire un magnifique exemplaire au milieu de mes claires...!
C'est tout à fait par hasard, en recreusant un marais autour de mon établissement ostréicole, que j'ai mis à jour un gros tas de pieux d'ardoise que je pensais avoir été abandonné là par mon père, mais qui après expertise de mon frère, expert en pieux, devait s'avérer être les ruines d'un petit théâtre de style « Galli Romain » daté par lui approximativement du règne de l'empereur Négus Premier *.
Durant plusieurs années, avec Gégé, « l'Astérix de la Grand Côte » nous avons entrepris de restaurer l'ouvrage qui est maintenant entièrement réhabilité. Désormais, et pour renouer avec la grande tradition des festivités romaines du Chenal d'Arceau, nous y redonnerons l'été quelques fêtes de plein air où les convives pourront s'adonner aux joies du marais, goûter bivalves et mollusques, entendre musique et théâtre, respirer bon air et verdure et faire ainsi rimer culture avec ostréiculture.
Au plaisir de vous y voir nombreux et heureux !

jm Chayelus de Dolus

*Négus Premier : Empereur de Dolus, membre éminent de l'élite impériale Romaine fondatrice de l'ostréiculture du Chenal d'Arceau. Avec ses collègues et camarades : Charles le sec, le roi Manus, le Grand Joyeux, le Manchau, l'impératrice Andréa et son époux David de la Pâ d'bouc, l'économe Petit Louis, il régna sur le site du chenal jusque dans les années de la Grande Epizootie où il devait succomber à une rougeolite acide (excès de piquette).

Les Estivases 2011
au Théâtre d'Ardoise

le chenal d'Arceau, route de Bellevue, 17550 Dolus

Ile d'Oleron

Programme de l'été 2011

chef de fil

Pour venir au théâtre d'ardoise du Chenal d'Arceau dans l'île d'Oleron :

Par le château : prendre la route des huîtres (par la plage) et suivre environ 6 km jusqu'au chenal d'Arceau (après celui de la Baudissiére) et prendre la direction Bellevue à droite
(Petit fléchage artisanal théâtre d'ardoise)

Par Dolus : au rond-point de la fontaine aux palmiers, prendre direction Boyarville, suivre environ 2 km jusqu'au milieu du village des Allards, tourner à droite direction route des huîtres, Port ostréicole d'Arceau, Bellevue, le Château, suivre environ 2 km. Au port ostréicole d'Arceau prendre à gauche direction Bellevue
(fléchage le théâtre d'ardoise).

Attention : au niveau du petit pont, 500 mètres plus loin, ne passez pas sur le pont au-dessus du chenal à angle droit, suivez tout droit sur le petit chemin de marais qui descend et contourne la grosse cabane d'expédition de M. Massé. Poursuivez malgré vos doutes !

Tout droit devant vous à 200m ...
le Théâtre d'Ardoise.....wwouah !

bond 1 sang

www.letheatredardoise.com

reservation@letheatredardoise.com
Rens/Réser : Joëlle 06.29.53.68.32

Ils nous aident

Toute l'équipe de l'Association TAP remercie
Nicole et Alain AUBRY
de leur amical soutien au Théâtre d'Ardoise

Impression Atlantique Offset 05 46 36 00 18

Le mot du père

Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi Dolus
s'appelait Dolus et se terminait en US,
terminaison bien romaine s'il en est !
La seule « ville » de l'Île en US !!
C'est sans nul doute à cause de ces foutus Romains qui
sont venus jusque dans nos bras écailler
des huîtres dans nos campagnes !
Mais l'exemplaire unique du théâtre enfoui dans mes
claires, est-il Romain ou est-il Grec?
Seuls les experts des services techniques
de la commune pourraient le dire mais le théâtre est
sous la vase.... tout dessous.... entier peut-être ?
Toujours est-il que le fac-similé à Gégé est en fête
chaque été depuis maintenant trois années !
Kilucru Lustucru !!
Nous avons désormais dans notre belle île d'Oleron un
bel endroit pour écouter de la belle musique,
des belles chansons et des belles histoires
au milieu des bozérons et débelmouettes
sous lébelzétoiles !
Venez vite tous en profiter

Histoire de petits sous : Rappel important

Le théâtre d'ardoise est piloté par une association loi 1901 (TAP : « tous aux pieux ») .
Tous les membres sont bénévoles et nous n'avons comme unique source de revenus que le prix des entrées pour payer les cachets des artistes .
Les contributions des annonceurs financent la fabrication des dépliants et les dons des adhérents offrent un complément pour essayer d'équilibrer l'affaire ! Les recettes de la buvette payent les frais de fonctionnement de l'association.

En partenariat avec le
Crédit Mutuel Océan

Mode d'emploi du théâtre

Pour le parkigne suivez les panneaux
Garez-vous allah keuleuleu dans le sens de la marche
(o y'a un sensunik!)

Pour les spectacles en soirée,
le site ouvre généralement à 19 heures

sauf autres horaires
(dimanche après-midi par ex, voir programme)



Vous pouvez apporter votre panier et venir pic niquer ralamer sur le marais, des tables et chaises sont à votre disposition.

Vous trouverez sur place de quoi vous restaurer :
des belles huîtres de chez nous
des belles tartines de pain bio toutes bien lugrées
de beaux fromages et de belles rillettes
des jolies salades du jardin de la Josière
des bons gâteaux de Fabienne, Agnès et Sylvie
et tout un tas d'affaires à manger et à bouére !

BONUSS à ne pas rater !

la plupart des spectacles comporteront cette année une première partie : (par d'ssus l'marché !)

à 20 heures jhusse ! (fin vers 20 h 45)

de 20h45 à 21h30
Buvette, rillettes, cigarettes, causette

Début du grand spectacle à 21h30
ou 22 heures, selon (voir détail prog)

la buvette est ouverte après le spectacle pour les autographes et déclarations d'amour aux artistes.

Tenue Corrèque Exigée

Vous allez venir au théâtre d'ardoise:

Attention vous allez pénétrer dans un marais protégé, sauvage, paradis des hérons, des mouettes et de la « divine aigrette », (et aussi un petit peu des moustiques), un milieu humide, parfois un peu venteux et frisquette...

Dans les marais d'Oleron, au chenal d'Arceau, la nuit, les étoiles sont belles mais l'air souvent un peu frais. Comme le petit papa Noël avant de venir, vous devrez donc bien vous couvrir, avec une belle petite laine, une paire de petites chaussettes, des manches longues pour les bêtes qui piquent (ça dure pas trop longtemps en général), un coupe-vent, voire un petit pépin dans le coffre de l'auto, voire aussi un grand sac poubelle qui peut faire l'affaire en cas de petite bruine. (il y en aura sur simple demande disponibles à la caisse)

En cas de météo un peu menaçante, le théâtre disposera cette année d'un velum pour recouvrir la scène, les instruments et les artistes. Les spectacles ne devraient donc être annulés (et bien sûr remboursés) qu'en cas de très mauvaise météo.

Abonnez-vous au TATA (voir + loin)
vous gagnerez des réductions pour toute la saison ! Et des p'tits cadeaux ….!



Ils nous aident

Dimanche 10 Juillet 2011

Saint Ulrich – (pas un gars d'chez nous....!)
Pour la saint Ulrich il fallait trouver une rime riche !
Coeff 58 (pien mordève)

19 heures : Ouverture du théâtre :

Pour fêter d'être désormais reconnue d'intérêt général, l'association TAP (« tous aux pieux ») vous accueille et vous offre le premier verre de la saison
BUVETTE – RILLETTES- CAUSETTE

Jouez au « sissonlà? »

Jeu de trombines, saurez-vous les reconnaître ?
Attention, au milieu des tatas ordinaires, il y aura sans doute du « Grand Monde » : Miniss, Dépâtés, salades d'huiles et autres grosses légumes...... Si vous avez un problème de permis d'construire, de caniveau bouché ou de « drôle » à embaucher, c'est l'occasion rêvée de serrer la louche du conseiller,
du maire et du député.......! (qui peut sûrement faire kekchose!)

Vers 20 heures:

Présentation des Estivases 2011

21h30 : ZHAR les chants du voyage

et les chœurs du Pays de Marennes-Oléron
dirigés par **Céline Desveaux**



40 choristes venant de tout le pays de Marennes-Oléron, en chœur et au cœur de nos marais, accompagnent les chants tziganes de ZHAR. Ce spectacle a été initié par les musiciens de ZHAR, l'office culturel de Saint Pierre avec l'aide du conseil général de la Charente Maritime. Il a été joué pour la première fois le 9 avril 2011 dans la grande salle de l'Eldorado (Pierre Bergé), salle comble pour l'occasion.

Magnifique soirée à copier coller dans l'marais !

La création de ce spectacle a reçu le soutien financier de la Région Poitou-Charentes et du Pays Marennes Oléron

Entrée : 10 Zeuros

- d'16 ans : 5 queuros / - d'12 ans : gratuit

Dimanche 17 Juillet 2011

Sainte Charlotte
(j'en connais une Charlotte qui s'appelle Juliette... ?)
coeff 86 : un beau coeff pour mettre les collecteurs

Deux beaux spectacles pour le prix d'un !

20 heures pétantes :

WALLY

« 2ème démarque »

un très grand moment
de franche rigolade
Peut-être ne le connaissez-vous pas encore ! Alors..... si je vous dis qu'il ne faut absolument pas le rater vous me croyez !

althaut

Vers 21h30 : récré

Buvette, rillettes, cigarettes, causette

Vers 22 heures (apeuprés)

BARZINGAULT

« L'insoutenable légèreté du paraître »

Depuis 6 ans et plus de 700 concerts qui les ont menés du Printemps de Bourges à la salle POIREL, ces enfants d'HIGELIN, de DESPROGES et de BRASSENS dont les piliers sont le piano, l'accordéon et le violoncelle sillonnent l'hexagone avec leur spectacle festif et humaniste. Ils passent par nos marais et on est pas doucement content ! www.barzingault.com

Christelle VIGNERON : accordéon - chant
Patrick LEROUX : violoncelle
Thierry LHUILLIER : piano - chant

Entrée : **20 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **17 Teuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Samedi 23 Juillet 2011

Sainte Brigitte - coeff 40, (pien mordéve.)
Vous connaissez le côté pile : « à la saint Valentin elle m'a pris la main...vivement la sainte Brigitte » mais connaissez-vous le côté face ?
« à la st Yvette on s'est pris la tête,...vivement la st Marius ! »

20 heures pétantes :

la Marinade

Chante la mer (chants de marins)

Dany : chant - violon - basse
Emile : chant
Pinuche : accordéon - chant

Vers 20h45 : récré

Buvette, rillettes, cigarettes, causette

22 heures :

ISABELLE AUTISSIER

Pascal Ducourtioux : guitare

Conte musical « une nuit, la mer... »



Isabelle Autissier, accompagnée par **Pascal Ducourtioux** à la guitare, nous embarque pour un voyage d'une nuit en mer ... Pendant que la main tient le cap machinalement, l'esprit vagabonde. Migrations polynésiennes, souvenirs de petite fille quand la première fois on voit neiger sur la mer, l'émotion de la dernière nuit à l'arrivée d'une course autour du monde.

Sous les étoiles du marais, bercés par la guitare de Pascal Ducourtioux, nous plongerons dans la nuit, avec Isabelle, en mer..

Entrée : **20 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **17 Teuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Ils nous aident



Eteignez vos soifs avec

La Bière de Bercloux

la bière à boire par les deux bouts !

Tel 05 46 94 17 75





Mardi 26 Juillet 2011

Saints Anne /Joachim- coeff:36 (o baisse pas !)
Pour la saint Anne Joachim, je ne trouve pas de riche rîme

20 heures pétantes :

le trio Blivion

Blivion ? même mon frère y sait pas c'que ça veut dire !

Irène Just : flûte traversière, Piccolo
Marie-Pierre Renault : flûte traversière
Philippe Chauvet : guitare

Musiques du monde de toutes les époques, anciennes et actuelles (Argentine, Brésil, Europe .... etc) « c'est grand le monde ! on verra bien c'qu'on entendra ! »

décrocheur de lune

Vers 20h45 : récré

Buvette, rillettes, cigarettes, causette

Vers 21 heures 30

« De filles en aiguilles »

chansons cousues main

Hélène Maurice : chant • Nathalie Fortin : piano
Marie Mazille : violon, clarinette

Le p'tit bonheur, cher à Félix Leclerc, il est là sous nos yeux, il titille notre imagination. Un vrai cadeau que cette veillée poétique avec un trio de femmes qui, dans une parfaite complicité musicale, nous propose un récital de chansons qui touchent au cœur.

Hélène et Marie sont déjà venues au théâtre la saison passée avec Gérard Pierron nous chanter les poèmes de Gaston Couté

Une soirée inoubliable à revivre cette année encore,... chouette !

Entrée : **20 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **17 Teuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Vendredi 29 Juillet 2011

Sainte Marthe- coeff : 75 un coef de Parisien
(mon frère y veut y'aller en lasse à saint Marth en vacances)

A partir de 19 heures et jusqu'à 21 heures

picnic dans l'marais

Buvette, rillettes, cigarettes, causette

21 heures

Jean-Marc Chailloleau

fait son p'tit show



Vers 21 heures 30

JEAN-JACQUES VANIER

« à part ça la vie est belle »

Jean-Jacques adore nos marais
et nous aimons Jean-Jacques.
Ce sera son troisième spectacle chez nous. Kilucru !
C'est à mon avis l'un des meilleurs humoristes du moment.
Cet homme est fin, drôle, loufoque, décalé.
On s'est tellement bien marré l'été dernier ; vous en reprendrez bien une tournée ! Attention, il y aura du monde !
Il vaut peut-être mieux réserver :

Entrée : **25 Qeuros**
Tata et - d'16 ans : **20 Teuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Réclame
il nous aide beaucoup !

TOUTE l'ANNEE

POISSONNERIE
BAR à HUITRES

je suis le plus beau des poissonniers
j'ai les plus beaux poissons
je vends les plus belles huîtres
j'ai la plus belle poissonnerie
de Paris
la plus joliment décorée dans un
des plus beaux quartiers
avec les plus beaux clients,
et les plus belles aussi ...
je suis cité dans tous les plus
grands guides gastronomiques
parisiens
Je suis, je suis, je suis ....
(modeste certes mais aussi ...)

L'ECUME ST HONORE

6, rue du Marché St Honoré
75001 - PARIS

Boutique-Bar à huîtres

dégustation de poissons - huîtres et fruits de mer
Ambiance mouettes et tapons (Héron petit ! pas tapon ....)

Commandes et réservations au :

01 42 61 93 87

mail : ecumesainthonore@free.fr
Venez de notre part y'aura une bonne part !
Et p'tête un p'tit coup d'blanc
sur présentation du dépliant ?

LE FESTIVASE

5 - 6 - 7 Toûte / 11ème édition

nouvelle recette

Tous les 10 ans, on change !
Le Festivase est organisé par les ostréicultrices et ostréiculteurs de l'association I.A.C.A (initiatives pour l'animation au chenal d'Arceau) et l'association du théâtre TAP (Tous aux pieux !....d'ardoise)

Trois jours de spectacle !

Vendredi 5 Koûte : 19 heures

le buffet « à boire et à manger »
20h « c'est ma 1ére partie surprise »
21h30 : **les Fréres Brothers** « a capella »
Entrée : **20 Teuros** / Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

Samedi 6 Zoûte : 19 heures

le buffet « à boire et à manger »
apéro offert ! Chansons zé Fanfares
22h : **un p'tit CHALOYO**
et VOIZINS TEAM
Entrée : **20 Teuros** / Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

Dimanche 7 août : 14 heures

« les sources d'une île »
« la Vase Monte » de et par JMC
19/20 heures pic nic et buffet au théâtre
Entrée : **20 Teuros** / Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

FESTIVASE mode d'emploi

Attention c'est nouveau !
vous pouvez apporter vos paniers et assister aux concerts sans obligation de repas.

Le prix de chaque journée (sans le repas) est de :
Entrée : **20 Teuros** / Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

Pass pour les trois jours = 45 queuros
Renseignements / Réservations :
Joëlle :06.29.53.68.32
reservation@letheatredardoise.com

vous pouvez manger à la cantine charentaise du théâtre

Repas – Cantine – Buffet

Moules, huîtres, salades, melons et à boire etc...
pas tout à fait à volonté quand même ...
(attention, l'abus de rouge conduit à dire des zinepsies !)
Cette année y'a d'la nouveauté, vous allez vous servir au buffet et mangez tous ensemble à table

Pendant les trois jours, un buffet et des tables sont à votre disposition sur le site

Au menu et en belles portions :
Huîtres Belles d'Oleron : 10 Zeuros
Moules Marinières : 10 Zeuros
Salades variées et melons du Jardin de la Josière : 5 Queuros
Grattons - moghettes (peut-être !)
Pâtisseries et Gâteaux de nous
Vins de toutes les couleurs et jus divers des vignerons d'Oleron et du vignoble Favre, partenaires du théâtre !

Achat des galets-repas à l'entrée à partir de 19 heures

Le FESTIVASE

Vendredi 5 Koûte 2011

Saint Abel (ah elle abel la jeunesse ...!)
coeff 77 : la maline est râpée....

LE FESTIVASE

nouvelle recette

A partir de 19h :

Pineau et son tintouin

le buffet « à boire et à manger »

20 heures :

« C'est ma 1ère partie surprise ? »



21 heures 30

les Frères Brothers

« a capella »

De superbes harmonies vocales, des bruitages étonnants, des rythmes vocaux détonnants, des facéties loufoques et délirantes,
Frédéric, Gilles, Jean-Christophe et Vincent, les Frères Brothers
habitent la scène avec la force d'une fanfare... EXPLOSIF !

Entrée : **20 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

Le FESTIVASE

Samedi 6 Zoûte 2011

coefficient: 63 (ça fait combien sans réfléchir...?)
Transfiguration (quel drôle de prénom?)

LE FESTIVASE

11ème édition - nouvelle recette

A partir de 19 heures

Pineau et son tintouin

le buffet « à boire et à manger »

Moules, huîtres, salades, etc... pas tout à fait à volonté quand même ... (attention, l'abus de rouge conduit à dire des zinepsies !) Cette année y'a d'la nouveauté : vous allez vous servir au buffet et vous vous installez à table où vous voulez !

20 heures :

à boire et à chanter !
Avec la Fanfare Youpitralala

joie et bonne humeur ! Fanfares, chansons, pendant le repas. Apportez vos instruments...

Vers 22 heures

Jean-Marc Chailloleau fait son p'tit show

une petite sélection des petits meilleurs morceaux !

Concert nouvelle chanson française

avec VOIZINS TEAM

Ces voisins là font de la belle et bonne chanson de rue bien vivante, ça joue, ça chante et ça rigole jusqu'à pas d'heure !

Entrée : **20 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32
reservation@letheatredardoise.com

Le FESTIVASE

Dimanche 7 Toûte 2011

St Gaétan : « à la saint Gaétan, normalement y fait beau temps....! » - coeff : 56 je croyais que ça faisait 9 fois 7 quand j'étais petit

LE FESTIVASE

dernier tour

<u>14 heures pétantes</u>

« les sources d'une île »

Rendez-vous à 14 heures précises
au théâtre d'ardoise pour un départ à pied
et une grande et belle promenade
vers les parcs à huîtres
où Jean-Marc Chailloleau jouera son spectacle
« la Vase Monte »
au milieu de la mer basse....!
Marche aller
d'environ 1h 30
sur l'estran puis
retour (idem).

Tenue corrèque exigée ! :
Soit bottes à mouiller,
soit basquets et
chaussettes - coupe vent -
petite laine - chapeau –
casquette -
lunettes de soleil -
sac à dos avec une
petite bouteille d'eau.

Pêcheur de notes

la journée complète : **20 Zeuros**

Tata et - d'16 ans : **15 Zeuros**

Le FESTIVASE

Dimanche 7 Toûte 2011

St Gaétan : « à la saint Gaétan, normalement y fait beau temps....! » - coeff : 56 je croyais que ça faisait 9 fois 7 quand j'étais petit

<u>Vers 16 heures :</u>

« la Vase Monte »

de et par Jean-Marc Chailloleau

(au moukiat': en plein milieu de nulle part)

Réservations obligatoires pour cette sortie
(150 personnes maxi) Joëlle : 06.29.53.68.32

<u>19 h30 /20 heures</u> retour au théâtre

On vous offrira un ti coup à boire
et vous pourrez pic-niquer avec votre panier

Vendredi 12 Zoûte 2011

Sainte Clarisse (à la sainte Clarisse faut qu'ça glisse !)
coeff : 74 (début d'maline) un bon petit coeff pour se mettre les mains dans les poches

19 heures à 20 heures

la buvette est ouverte !

Comme à chaque fois vous pouvez apporter votre panier et pic niquer sur le site et éventuellement vous régaler d'huîtres, de tartines, de petites pâtisseries disponibles sur place

20 heures pétantes :

« C'est ma 1ère partie surprise ? »

Vers 20h45 : récré

Buvette, rillettes, cigarettes, causette

Vers 21 heures 30

Nicolas Jules

« shaker »

Nicolas Jules : voix & guitare
Béatrice Gréa : contrebasse
Roland Bourbon : batterie



Encore une soirée qui nous promet beaucoup de bonheur.
Nicolas est déjà venu en juillet 2009, c'était magnifique !
Il nous revient cet été en Août avec un nouveau répertoire de sa composition .

Un spectacle unique labellisé TAP !

Entrée : **25 Queuros**

Tata et - d'16 ans : **20 Teuros**

réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Dimanche 14 Zoûte 2011

Saint Evrard (chez nous on dit l'ève rare !)
en pien mordève, l'ève est rare quand l'ève dort'!
Coeff : 89 (o pougnance beun !)

les rendez-vous de la Miaou

De la mus'hic class'hic

20 h amuse-lobes et autres trompes

avec deux oléronaises

Sophie MAGNES, soprano - Maud GABILLY, alto
accompagnées par Mimi SOLOMON

20 heures 45

amuse-bouche et chante-papilles

21 heures 30

Eustachenchantement

(à dire 5 fois à suivre très vite)

avec le trio RESONANCES



La pianiste : Mimi Solomon, pianiste concertiste internationale (normalement son prénom est Naomie mais elle préfère Mimi pour les concerts !)

Le clarinettiste : Calogero Palermo, clarinette solo à l'Orchestre National de France

L'altiste : Nicolas Bône, alto solo à l'Orchestre National de France

tout ça rien que pour nous ! Et bien nom d'un pipo, ils viennent à cinq pour jouer en trio !

Il y aura des pièces de Bruch, de Schumann, Schubert, Weber, Mozart, Britten etc ….

Entrée : **20 Teuros**

Tata et - d'16 ans : **17 Teuros**

réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Mercredi 17 Toûte 2011

Saint Hyacinte : (cinq ya cinq ça fait 25 ! fastoche !)
«à la Sainte ya Saintes on fait la musique avec Rochefort
ça alors ! » Coeff: 81.... (un vieux coeff de gauche ....!)

ROCK & JAZZ in CLAIRES

Organisé en partenariat et en avant-première du festival des rencontres musicales de Rochefort

« Rochefort en accord»



20 heures pétantes :

Karen Mantler : chant, orgue, harmonica et composition. Elle est aussi à l'aise dans le domaine du jazz que dans l'univers de **Robert Wyatt** et du rock. Elle a réalisé quatre disques sous son nom. Elle participe à la tournée de l'orchestre dirigé par sa mère, **Carla Bley**.

Et Les Recycleurs de Bruit, avec Jef Morin : jeune et brillant guitariste, notamment pour **John Greaves et Marcel Kanche**, il sait évoluer dans différents registres. Avec son alter ego, **Nicolas Mizrachi**, ingénieur du son réputé (**Baschung, Noir Désir, John Greaves...**) et musicien (basse, guitare, samples), il prend en charge travail en studio et enregistrements pour d'autre artistes.

À suivre ....

Eric Longsworth : un étonnant violoncelliste américain ouvert à tous les genres musicaux, du classique au jazz et au rock. Il a enregistré avec **Bill Frisell, Sylvain Luc, Daniel Mille**, etc. Sans oublier ses magnifiques albums.

Et Or Solomon : ce pianiste au toucher élégant, qui possède un impressionnant curriculum d'accompagnateur au large panorama musical (**Magic Malik, Abd-Al-Malik, Camille, Tony Allen, Mathieu Boogaerts, Alain Chamfort, Vic Moan...**), se produit également seul ou avec son groupe.

Entrée : **15 Zeuros**
Tata et - d'16 ans : **12 Zeuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Dimanche 21 Noûte 2011

Saint Christophe : Quand le Christ est off,
la messe est dite !
Coeff: 42 : l'ève dort': ine marée à aller aux plourdes

A partir de 14 heures - 18h :

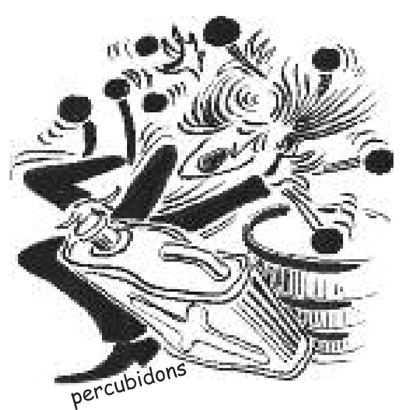
Stage de percussions avec Mestica

inscrivez-vous : 06.29.53.68.32

20 heures :

Concert avec les percustagiaires

21 heures 30



MESTICA

rythmes cubains et afro-cubains

Lionel Berthomes : percussions, chant
Orlando Martinez : flûte, chœurs
Cyril Babin : baby bass, chœurs
Julien Tirbois : violon, chœurs
Eric Bonnet : chant, guitare

Mestica est une invitation au voyage vers l'île fantastique de Cuba, reine des Caraïbes, de La Havane à la "tierra caliente" de Santiago, avec des compositions originales en français et en espagnol.
Non, non ! N'essayez plus de retenir vos jambes, elles dansent déjà !
Mestica, un cocktail à consommer sans modération !

Concert Mestica seul : **17 Teuros**
Tata et - d'16 ans : **15 Teuros**

Entrée avec stage compris : **25 Queuros**
Tata et - d'16 ans : **20 Teuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Jeudi 25 Koûte 2011

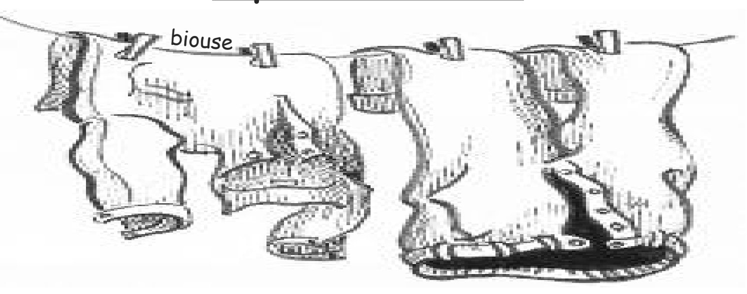
Saint Louis (qui c'est ce Louis là ?)
C'est la veille de la Sainte Natacha : la fête à la poêle
(attends, je cherche...) coeff : 62 à peu près 9 fois 7

la nuit du blues de l'huître

4ème édition

Incontournable évènement musical de la saison estivale, la réputation du blues de l'huître du chenal d'Arceau au théâtre d'ardoise n'est plus à faire !
L'été dernier, le blues était un peu humide, mais cette année nous aurons un joli velum !

A partir de 19h30



Mayra et Mr.Mo.

Duo à deux

Alex et Moonshinners

Blues Rock bien roc et bien psiqué

Schaggy's Dogs

Ritme and blouse

19 h : Ouverture du marais, et de la buvette.
(Huîtres , boissons et tartines variées sur place)

Entrée : **15 Zeuros** - gratuit - 12 ans
Tata et - d'16 ans : **12 Zeuros**
réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Dimanche 28 Toûte 2011

Saint Augustin: la femme de l'Augustin
c'est'y la langoustine ?
Coeff : 93 (o va encore pas baisser !)

18 heures

La STARAC DES MARAIS

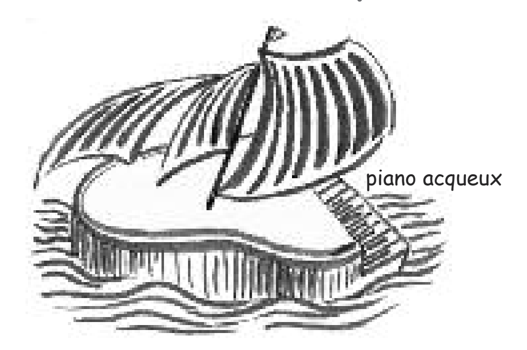
2ème édition

Ils sont une belle douzaine de treize qui nous viennent de partout de chez nous pour participer et remporter cette 2éme

Staracadémarais

un radio crochet d'un nouveau genre en dirèque au théâtre d'ardoise animé par

Bernard JUNG au piano



Vous pourrez vous restaurer, vous désaltérer, applaudir et voter pour votre chanteur ou teuse préféré (rée) de la soirée.

Avec la Fanfare Youpitralala !

joie et bonne humeur !

Entrée Gratuite à **2 Zeuros**
+ petite contribution volontaire obligatoire pour :
Huîtres, moules, tartines bio, vins,
bières et jus divers.......

Infos pratiques

le théâtre d'ardoise est piloté par
l'association loi 1901 :
TAP « Tous aux pieux ! »(d'ardoise...)

Adresse postale :

Association TAP

Chez Mme Joëlle QUILLET
177, Impasse de la borderie
17190 Saint Georges - Ile d'Oleron

Renseignements et Réservations

Tel : 06 29 53 68 32

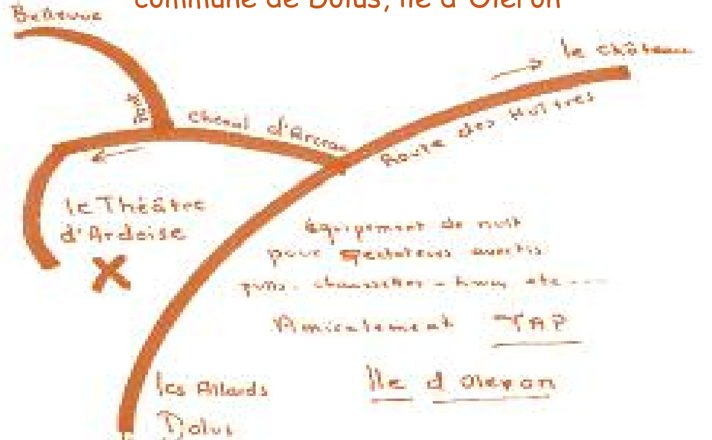
www.letheatredardoise.com
reservation@letheatredardoise.com
contact programmation : chaloya@free.fr
Renseignements Office de Tourisme de Dolus :
05 46 75 32 84

N° licences : 1- 1031862 . 3-1031863
attestation sécurité : n° 0910-42Es

Adresse (situation) du théâtre d'ardoise :

le Chenal d'Arceau,

route des huîtres en direction de Bellevue
commune de Dolus, île d'Oleron



Ils nous aident

Remerciements en vrac

Tous nos partenaires annonceurs :

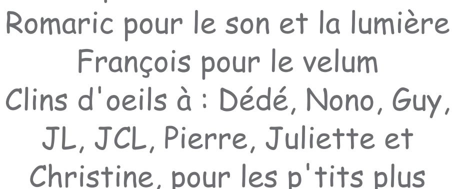
commerçants, artisans, hôteliers, restaurateurs, jardiniers, producteurs, viticulteurs, poissonniers, bijoutiers, bâtisseurs, mécaniciens, libraires, imprimeur, banquiers, assureurs, amis riches zé povres
Adjoints à la mer et à la terre
et tous ceux qui sont pas marqués !!



Mention spéciale à, par ordre d'apparition :



Gégé : le Guru du théâtre
Freddy et Christiane : les gardiens du site
Joëlle (Mme la présidente) et ses « tapettes » (Sylvie, Agnès, Dominique, Fabienne, Gégé, Nanard, Philou ....etc)
Tous les bénévoles de l'association TAP
Tous les ostréiculteurs et trices de IACA
Jean-Pierre Chéboldaëff (alias mon cousin d'Paris , dessinateur officiel du TA),
Dany Mecanik pour la tondeuse
Romaric pour le son et la lumière
François pour le velum
Clins d'oeils à : Dédé, Nono, Guy, JL, JCL, Pierre, Juliette et Christine, pour les p'tits plus



Remerciements par avance à :
à tous ceux
qui nous aideront bientôt

Et particulièrement à notre partenaire
Crédit Mutuel Océan

Réclame
il nous aide beaucoup !



Pour étancher vos soifs choisissez de bonnes et belles boissons de notre belle île d'Oleron.
Le théâtre d'ardoise vous recommande

A Touteures :

le Vignoble FAVRE

Pineaux de toutes les couleurs
Cognacs (au goût de noisette...!)
Vins Charentais de l'île d'Oleron

Village de la Fromagerie

(là où y'a pas d'fromages, ine tite route entre St Gilles et Lileau, oucétiça ?)
17310 - Saint Pierre-Ile d'Oleron
Tel : 05 46 47 05 43

« Vante direque » tous les jours
sauf dimanche après midi (quand même!)
Visite des chais gratuite tous les jeudis
à 10h30 en saison (groupes et ministres sur RV)

Venez d'not' part , y'aura pas d'lézards !
Et qui sait y'aura p'têt in ti coup à boire !

Adhérez au TATA !

le tas des amis du théâtre d'ardoise

Ami molette : (mot-lettre) : gratuit

Vous recevrez la lettre d'ardoise informatique

Votre ardoise ami simple : 20 euros

Vous bénéficiez des tarifs préférentiels adhérents
l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire + des p'tits cadeaux... et des invitations surprises

Ardoise ami passionné ou riche

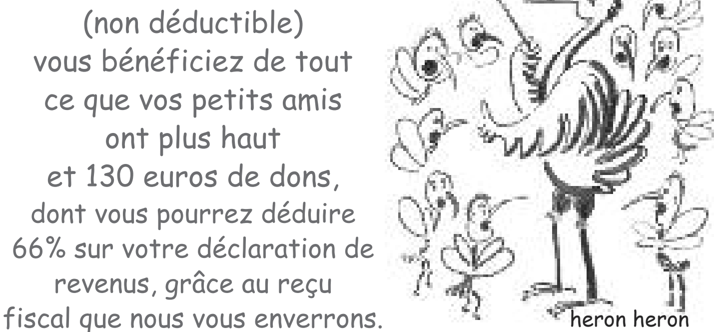
Ardoise fiscale (DON)

Le théatre d'ardoise est désormais reconnu d'intérêt général et peut à ce titre faire bénéficier de la déduction fiscale les donateurs

Comment ça marche ?

pour un don à partir de 150 € (ou plus...)

20 € d'adhésion au tata (non déductible) vous bénéficiez de tout ce que vos petits amis ont plus haut et 130 euros de dons, dont vous pourrez déduire 66% sur votre déclaration de revenus, grâce au reçu fiscal que nous vous enverrons.



heron heron

Vous retrouverez ainsi le sourire après la suppression du bouclier fiscal.... ! Vous pourrez aussi choisir la dédicace d'un pieu d'ardoise à votre nom, qui servira bientôt à l'édification d'un monument, gardien du site du théâtre

Vous voilà immortalisé dans l'ardoise ! Le rêve

Renseignements Joëlle : 06.29.53.68.32

Envoyez vos demandes d'adhésion par mail à
reservation@letheatredardoise.com
et vos chèques à : association TAP,
177 impasse de la borderie, 17190, St Georges - Ile d'Oleron
Toutes les infos sur :

www.letheatredardoise.com

BULLETIN INDIVIDUEL D'ADHESION AU TATA

❑ **Membre ami mot let' :**
gratuit en échange de votre mail
Vous recevrez la lettre d'ardoise informatique

❑ **Membre ami simple :** cotisation annuelle **20 euros**
vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire + des p'tits cadeaux... et des invitations surprises

❑ **Membre ami passionné :** à partir de 150 € et plus
Vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, vous recevrez dans ce cas un reçu fiscal pour déduction d'impôt, d'un montant de 66% de votre don (hors adhésion 20 €, soit 130 €)

Merci de bien vouloir libeller votre chèque à l'ordre de :

Association TAP

et l'adresser à :

TAP, le Théâtre d'ardoise
chez Mme Joelle Quillet,
177 impasse de la Borderie
17190 Saint Georges – île d'Oleron

Nom , prénom : ....

Adresse : ....

....

Code postal : ....

Ville: ....

Courriel : ....

Téléphone : ....

Portable : ....

Des questions ?..

....



TAP, le Théâtre d'ardoise

chez Mme Joelle Quillet,

177 impasse de la Borderie

17190 Saint Georges – île d'Oleron

Ils nous aident





Buvez et dansez avec le pineau

Favre, éfisse !!

Vignerons à la Fromagerie

où y'a pas d'fromage : **05 46 47 05 43**

route des sables Vignier St Pierre

Comment ça ?
Vous n'avez pas votre réclame dans le programme,
reservez dès maintenant votre carré rectangulaire au
06 29 53 68 32

Les artistes tatas donneurs du théâtre d'ardoise

Tout est exceptionnel aux Estivases. Je le sais, j'y suis allé deux fois, comme artiste puis comme spectateur. Le site est grandiose, le théâtre d'ardoise est enchanteur, l'accueil est parfait, le public est génial... Tout converge, et les huîtres en restent coites. Dans mon coeur, l'artiste et le spectateur se liguent pour souhaiter longue vie à cette aventure insulaire généreuse et magique.
Est-ce bien "claire"?

François ROLLIN

Jamais encore on ne m'avait si délicatement proposé de venir m'envaser, là dessus merci à toute l'équipe du "Tous au Pieu" pour ces jours de bombances. On arrive un soir, panique à bord, en se demandant comment ça va bien se passer dans ce cirque d'ardoises. Il ne suffit pas qu'un lieu soit agréable, pardon, il ne lui suffit pas d'être incroyable ou d'une si fraiche archéologie pour faire une belle recette de théâtre aux fruits de mer, fallait encore passer le cap des claires, enfumer le moustique et réchauffer le parterre. A ce point du récit, mon staff managérial me demande de passer sous silence notre arrivée par bateau, après paralysie totale du trafic du port de la Rochelle par Chailloleau menaçant de se jeter à l'eau, y faire la planche pour bloquer la rade si la dernière navette partait sans nous, égarés sur le ponton d'en face, arrivés à bout de souffle, miraculés etc. Si je vous ne vous épargne pas le détail de la traversée, notre éblouissement premier sur l'île, on y est encore dans trois pages......Le public de ce soir-là m'a porté sur son souffle d'envie, jamais je n'avais gouté telle vague ni surfé pour une fois par-dessus tant d'attention amoureuse.

JAC (Jacques Bonnaffe)

Sans le théâtre d'Ardoises on goiserait dans la gasse des marais , on s'enfoncerait dans un monde qu'aurait pu de sens giratoire. Sans faire ensemble, rire ensemble, s'émotiouner ensemble. Mais le faire au mitan de son nambouré est ce bien raisonnab ??...... Chailloleau est y mégalo? Dans un monde tiède (mais qui se réchauffe) on pourrait le penser. On pourrait aussi dire que Le Théâtre d'ardoise est unique et une chance....René Char disait :
"Impose ta chance, serre ton bonheur et va vers ton risque. A te regarder ils s'habitueront"
Un homme s'élève dans sa communauté pour non pas vouloir être plus riche, ni plus fort mais pour qu'un peu du meilleur de l'homme soit à l'œuvre.   Ca s'arrose !

Yannick jaulin

Jouer un 29 Juillet au Théâtre d'Ardoise dans l'île d'Oléron c'est comme les vacances à la mer, c'est une lutte avant d'être un plaisir. Mais quel plaisir! Quelle ambiance!
Cette année, je jouerai : La Vie Est Belle, un spectacle fait d'amitiés, de ponts trop petits et d'élastiques trop grands, de salades vertes ou d'endive, de Tour de France et de souvenirs d'enfance.
Encore une fois un spectacle écrit avec la complicité de François Rollin. Nous y avons mis aussi des lapins, des bécasses, des chasseurs, des carottes, des pommes qui tombent d'un pommier, une infirmière qui chiale, un commissaire de police et des tartes dans la tronche. Drôle de spectacle drôle.
Cette année je jouerai pour la troisième année consécutive dans ce décor exceptionnel, dans l'ambiance magique du Théâtre d'Ardoise de L'Ile d'Oléron. Pour la troisième année consécutive je vais revivre ces grands moments de bonheur fait de guirlandes lumineuses, de filets de pêche, de cabanes au milieu du marais. On se croirait dans un film de Kusturica. Du bois, de la terre, de l'eau, des ardoises et des rires sous un ciel étoilé. .
Donc, pour la troisième année consécutive je serai content le 29 juillet, ça vaut le déplacement.

Jean-Jacques Vanier

Ils nous aident

Plan d'accès - Extrait cadastral


le théâtre
d'ARdoise
Le Chenal d'Arceau - Route de Bellevue
Île d'Oléron
www.letheatredardoise.com